



C215

DERRIÈRE CE NOM DE CODE SE CACHE UN DES ACTEURS DU STREET ART LES PLUS INFLUENTS EN FRANCE : CHRISTIAN GUÉMY, NÉ EN FRANCE EN 1973. TRAVAILLANT À L'AIDE DE POCHOIRS, SON STYLE VA DE LA BICHROMIE AUX COMPOSITIONS LES PLUS COLORÉES. POUR L'ARTISTE, LE STREET ART DOIT SE CONFONDRE AVEC SON ENVIRONNEMENT, DIALOGUER AVEC LES ÉLÉMENTS QUI LE COMPOSENT ET FAIRE PREUVE D'UN VÉRITABLE ESTHÉTISME.

C215, LE STREET ART À PROVINS !

**PARCOURS À 2 DÉPARTS :
OFFICE DE TOURISME DE PROVINS
OU GARE SNCF DE PROVINS**

Nous vous proposons d'assister à la rencontre insolite du street-art et du patrimoine.

Lors du parcours, vous aurez le loisir de découvrir dans toute la ville, une vingtaine de portraits de personnages, ayant eu pour Provins une importance particulière.

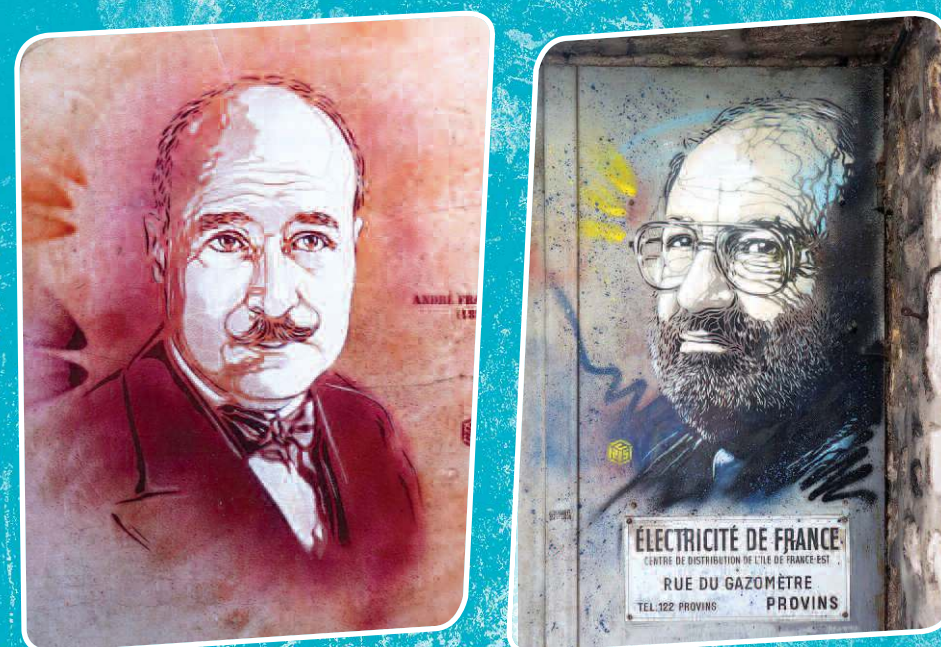
Cette promenade thématique vous permettra aussi de découvrir le patrimoine, l'histoire et l'âme de la ville à votre rythme, d'une manière plus personnelle et singulière...

« L'art de C215 capture une lumière, une profondeur et une humanité difficiles et rares à l'aide de pochoirs, son médium de prédilection. Les pochoirs ont tendance à aplatir les images et à les rendre statiques, mais C215 a développé un style d'illustration et de pochoir qui donne une illumination impressionniste et du caractère à son sujet. Même si sa technique est méticuleusement raffinée, le travail de C215 transcende le formel et semble aller au cœur de la compassion et de la croyance en l'esprit humain. Rencontrer les pièces de C215 dans la rue me rend toujours heureux. »

Shepard Fairey / OBEY GIANT



QUELQUES EXEMPLES D'ŒUVRES DE C215 QUE VOUS RENCONTREZ LORS DE VOTRE PÉRIPLE...



RENSEIGNEMENTS AU 01 64 60 26 26

WWW.PROVINS.NET

Manifestations sous réserve de l'évolution du contexte sanitaire.



PROVINS
20^e ANNIVERSAIRE
PATRIMOINE MONDIAL

C215, LE STREET ART À PROVINS !

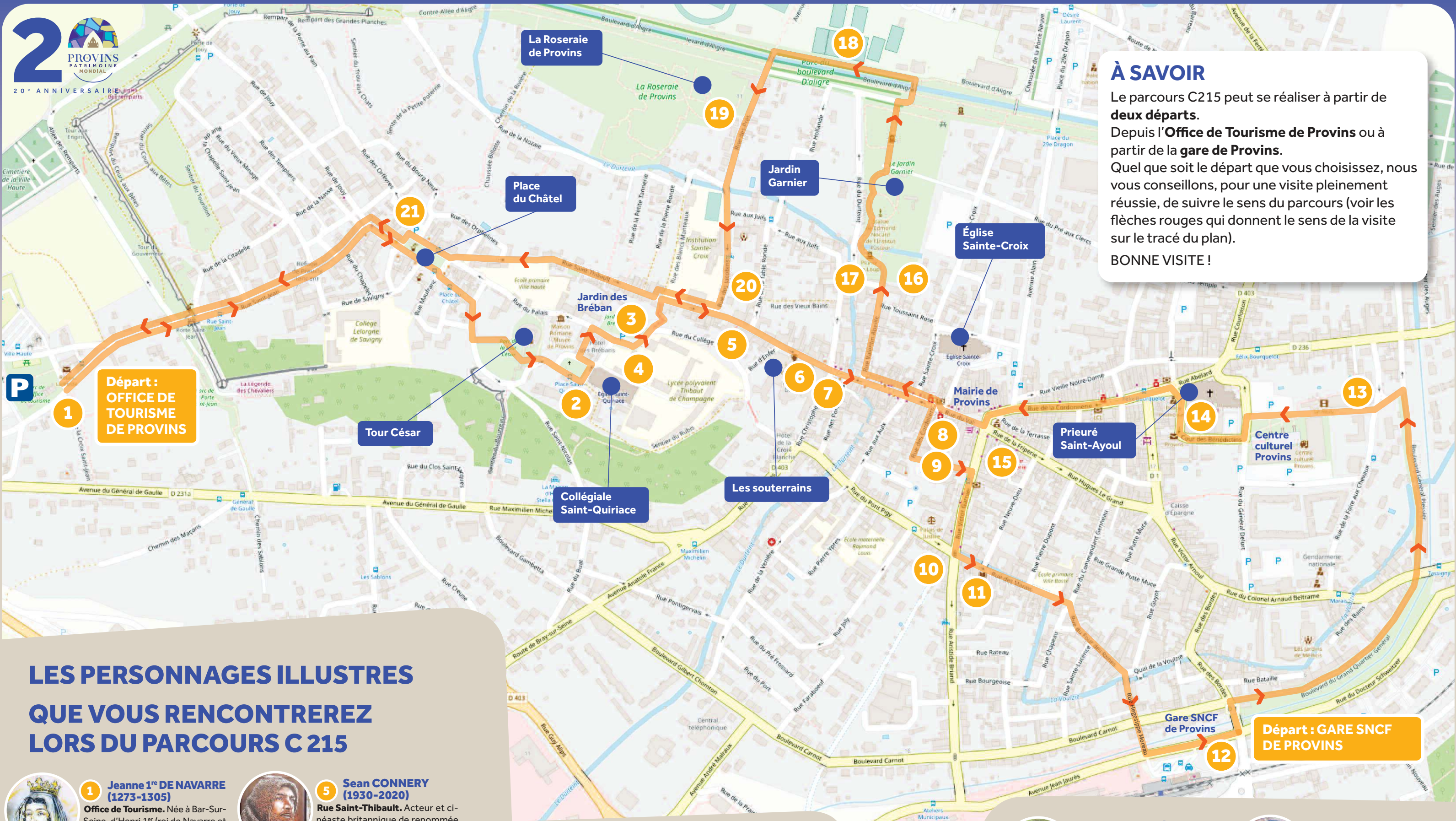
LA RENCONTRE INSOLITE DU STREET ART ET DU PATRIMOINE DE PROVINS !



www.provins.net

Tél : 01 64 60 26 26





À SAVOIR

Le parcours C215 peut se réaliser à partir de **deux départs**. Depuis l'**Office de Tourisme de Provins** ou à partir de la **gare de Provins**. Quel que soit le départ que vous choisissez, nous vous conseillons, pour une visite pleinement réussie, de suivre le sens du parcours (voir les flèches rouges qui donnent le sens de la visite sur le tracé du plan). **BONNE VISITE !**

LES PERSONNAGES ILLUSTRÉS QUE VOUS RENCONTREZ LORS DU PARCOURS C 215



1 Jeanne 1^{re} DE NAVARRE (1273-1305)

Office de Tourisme. Née à Bar-Sur-Seine, d'Henri 1^{er} (roi de Navarre et comte de Champagne) et de Blanche d'Artois. Elle obtient les titres de comtesse de Champagne et de reine de Navarre dans sa deuxième année. En 1284, la jeune champenoise, épouse Philippe IV Le Bel, et devient à 11 ans reine de France. Elle meurt en 1305 à Vincennes.



2 Jeanne d'Arc (1412-1431)

Place Saint-Quiriace. Figure de proue de l'histoire de France, Jeanne d'Arc mena une guerre pour libérer son pays de l'envahisseur anglais au XV^e siècle. Elle assista à une messe le 3 août 1429 à la collégiale Saint Quiriace avec le roi Charles VII au retour de son sacre à Reims.



3 Caroline ANGERBERT (1793-1880)

Jardin des Bréban. Fille des fermiers du domaine seigneurial du Houssay en Seine-et-Marne, elle épouse à 21 ans un commissaire de la Marine qu'elle suit à Corfou et à Trieste. En 1818 ils s'installent à Dunkerque où elle va jouer un rôle social et politique important. Femme du monde, philosophe et poétesse, elle est aussi une amie d'Alphonse Lamartine. Elle a vécu à Provins dans une maison au chevet de la collégiale Saint-Quiriace.



4 Thibaud IV (1201-1253)

Rue du Palais. Thibaud IV dit « le chansonnier », comte de Champagne, roi de Navarre et célèbre trouvère. Homme politique de premier ordre, il participe à la sixième croisade et accompagne Louis VIII lors de la guerre contre les Albigeois. Mais, il est également très attiré par la loi chevaleresque, ainsi que par la poésie. On a voulu faire de Thibaud le chevalier servant de la reine Blanche de Castille, dont il aurait été l'amant et pour laquelle il aurait chanté. Il fonde deux universités, une à Provins et une à Troyes.



5 Sean CONNERY (1930-2020)

Rue Saint-Thibault. Acteur et cinéaste britannique de renommée internationale. Dans le film *Le nom de la rose* de Jean-Jacques Annaud, il a joué le rôle principal du moine Guillaume de Baskerville. Le film est tiré du roman policier médiéval du même nom écrit par Umberto Eco qui publie par la suite *Le Pendule de Foucault* dont l'intrigue se passe en partie à Provins.



6 Umberto ECO (1932-2016)

Souterrains. Umberto Eco est un universitaire et écrivain italien. Sur tout connu du grand public pour ses œuvres romanesques, il est aussi auteur d'essais universitaires sur l'esthétique médiévale. En 1990, paraît en France *Le Pendule de Foucault*, roman d'aventure qui a pour théâtre de nombreux lieux dont les Souterrains et la Grange aux Dîmes de Provins.



7 Louis XIII (1601-1643)

En bas de la rue Saint-Thibault. Louis XIII est un roi de France de la dynastie des Bourbons. Surnommé « le Juste », il a régné de 1610 à 1643. En 1617, il porte confirmation des trois foires de la ville de Provins ainsi que de leurs franchises et de leurs privilèges. La première, appelée la foire de May, précède le jour de l'Ascension durant 46 jours ; la seconde, la foire saint Ayoul, du 14 septembre au jour de la Toussaint ; et la troisième, la foire saint Martin, qui commence le jour de la saint André et dure jusqu'à la fin du mois de décembre.



8 Honoré DE BALZAC (1799-1850)

Place Honoré de Balzac. Avec Pierrette, Provins a l'insigne honneur de figurer dans la *Comédie humaine* de Balzac.

Ce roman, publié en 1840 comprend une séduisante description de la ville : « ... il y a le haut et le bas Provins : d'abord une ville aérée, à rues rapides, à beaux aspects, environnée de chemins creux, (...) une ville silencieuse, propre, solennelle, dominée par les ruines imposantes du château ; puis une ville à moulins, arrosée par la Voulzie et le Durteint, deux rivières de la Brie, menues, lentes et profondes. »



9 Jules VERNE (1828-1905)

Place Honoré de Balzac. Une grande partie de l'œuvre de cet écrivain français est consacrée à des romans d'aventures et de science-fiction. *Le tour du monde en 80 jours* est l'un des romans les plus populaires. Son succès mondial se prolongera dans le domaine théâtral et cinématographique. Jules Verne a longtemps séjourné à Provins lors de ses vacances auprès de ses tantes, les demoiselles Verne, dans leur vieille maison de la rue Fourtier-Masson.



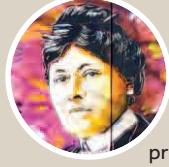
10 Couple Rue Victor Garnier.

Cette œuvre, réalisée sur une boîte aux lettres de la rue Victor Garnier, a été réalisée par C215 en juillet 2017, preuve d'un passage de l'artiste dans la ville il y a quelques années...



11 Marcel PROUST (1871-1922)

Médiathèque Alain Peyrefitte. Écrivain français dont l'œuvre principale est la suite romanesque intitulée *À la recherche du temps perdu*, publiée de 1913 à 1927. Dans son roman *Jean Santeuil*, livre posthume paru en 1952, Proust a situé une partie du cor de son héros à Provins (TII, Chap. 5).



12 Jeanne CHAUVIN (1862-1926)

Gare SNCF de Provins. Habitante de Provins, Jeanne Chauvin est la deuxième femme à prêter serment comme avocate mais la première à plaider en France (1907). Elle a consacré son doctorat aux professions accessibles aux femmes et aux inégalités juridiques existantes.



13 Victor HUGO (1802-1885)

Centre Culturel. Victor Hugo visite Provins le 27 juillet 1835 en compagnie de sa maîtresse Juliette Drouet, mais c'est à son épouse Adèle qu'il décrit les lieux dans une lettre : « Quatre églises, une porte de ville fort belle, un donjon avec quatre tourelles en contreforts, et une enceinte de murailles et de tours ruinées, le tout répandu de la façon la plus charmante sur deux collines baignées jusqu'à mi-côte dans les arbres. »



14 Pierre ABÉLARD (1079-1142)

La Poste, cour des Bénédictins. Philosophe, dialecticien et théologien, il ouvre dès l'âge de 22 ans, une école à Melun, à Corbeil puis à Paris. Vers 1122, il vient à Provins pour s'éloigner de Paris où il vécut quelques altercations religieuses et sa tragique histoire d'amour avec Héloïse. Près de 2000 écolâtres viennent assister à ses cours dans une prairie de la Ville Basse, dont une rue a conservé le nom de « Pré aux Clercs » et une autre « rue Abélard ».



15 Général Charles DE GAULLE (1890-1970)

Rue de la Friperie. Officier de l'armée française et homme d'État, Charles de Gaulle a mené la résistance française contre l'Allemagne nazie. Charles de Gaulle fut président de la République de 1959 à 1969.



16 Valentin ABEILLE (1907-1944)

Jardin Garnier. Valentin Abeille est un haut fonctionnaire et résistant français sous le nom de « Fantassin ». Il a été l'un des compagnons de la Libération sous les ordres d'Henri Frenay. Il a été sous-préfet de Provins de 1938 à 1940.



17 André FRANÇOIS-PONCET (1887-1978)

Jardin Garnier. Né à Provins, André François-Poncet a été à la fois homme politique, diplomate et écrivain. Il fut ambassadeur à Berlin puis en Italie jusque dans les années 50. Académicien en 1952, président de la Croix-Rouge en 1955, puis membre de l'Académie des sciences morales en 1961, André François-Poncet a écrit plusieurs ouvrages historiques.



18 Jean-Pierre VERNANT (1914-2007)

Boulevard d'Aligre. Historien et résistant français, né à Provins le 4 janvier 1914. Après la 2^e guerre mondiale, il est chargé de recherche au CNRS, professeur d'histoire et directeur d'études à la Sorbonne. Il recevra plusieurs médailles militaires et titres honorifiques du monde scientifique en France et à l'étranger.



19 Rose de Provins

Roseaie. Ce serait vers 1240 que, de retour de croisade, le Comte de Champagne Thibaut IV installe la culture de la rose à Provins. C'est en 1759 que Charles Linné, grand botaniste suédois nomme la rose de Provins : *Gallica Officinalis*, qui veut dire rose de France ayant des vertus médicinales et gustatives. On la nomme aussi Rose des Apothicaires.



20 Louis MALLE (1932-1995)

Rue des Jacobins. Cinéaste français à succès, il a choisi l'institution Sainte Croix de Provins pour réaliser son long-métrage autobiographique *Au revoir les enfants*. Le film nous emmène sous l'occupation, et nous plonge dans l'histoire d'amitié, à l'issue tragique, entre un garçon issu de la bourgeoisie, et l'un de ses camarades, qu'il découvre être juif. L'œuvre est un triomphe, et obtient plusieurs récompenses dont le César du meilleur film et du meilleur réalisateur.



21 Marie de CHAMPAGNE (1174-1204)

Place du Châtel. Fille d'Aliénor d'Aquitaine et du Roi Louis VII, Marie épouse Henri II^e de Champagne dit le Libéral et, devient par alliance, la Comtesse Marie de Champagne. L'histoire nous laisse des témoignages disant que c'est une belle femme qui aime l'art et les lettres. Elle est passionnée de poésie, goût qu'elle partage avec son mari. C'est au « commandement » de Marie de Champagne que Chrétien de Troyes composa son roman *Le Chevalier à la Charrette*.