



2002-2022 : le spectacle fête ses 20 ans et ses 2 millions de visiteurs !

A L'ORIGINE....

En 1993, à la demande d'**Alain Peyrefitte** (1925 – 1999) - *Académicien, Ministre, et Maire de Provins de 1965 à 1997* - un spectacle médiéval de rapaces voit le jour sous le nom « Les Aigles de Provins », au Théâtre des Remparts. Il avait en effet une vision très claire pour la mise en valeur du patrimoine exceptionnel de la cité médiévale : restaurer et faire vivre !

A partir de 1988, les travaux de restauration des principaux monuments et les démarches pour faire inscrire la ville sur la liste du patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO sont lancés... Aboutissement avec l'inscription en décembre 2001.

En parallèle, il met en place des animations historiques en lien direct avec l'Art de vivre des seigneurs du Moyen Age. La Fauconnerie, ainsi que la chevalerie, étaient bien entendu les grands incontournables !

Le spectacle de rapaces est d'abord géré par une société privée, puis par l'Office de Tourisme jusqu'en 2001.

En 2002, la production est reprise par la **société Vol Libre Sarl**, dirigée par **Philippe et Valérie HERTEL**.

Ils créent alors une nouvelle version de spectacle davantage axée sur la fauconnerie à cheval à travers le monde médiéval, et qui s'intitule désormais : **Les Aigles des Remparts** !

UN SPECTACLE UNIQUE EN FRANCE...

La conception artistique du spectacle se distingue grâce à son impressionnante parade d'oiseaux de proie en harmonie avec les chevaux, le spectacle se déroule en 5 tableaux thématiques, avec des costumes historiques réalisés par une professionnelle et une bande-originale créée spécialement.

Les Aigles des Remparts, qui présente plus de 80 rapaces diurnes et nocturnes (20 espèces différentes), relate l'histoire médiévale de la fauconnerie à travers diverses cultures et continents.

Dans une mise en scène riche, rythmée et didactique, ce spectacle met en lumière la fauconnerie comme Art de vivre au Moyen Age, les techniques de chasse au vol afin de mettre en évidence les aptitudes techniques et morphologiques des rapaces en fonction de leur espèce.

Un Art ancestral, toujours vivant à travers le monde, inscrit en 2010 sur la liste du **patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO**.

NOUVEAUTE 2022...

Le spectacle s'améliore chaque saison ! Costumes, mise en scène, etc.

Cette année, nous avons souhaité renforcer l'information sur les rapaces auprès du public avec la création et la mise en place de **nouveaux panneaux** !

- Panneaux explicatifs sur chacune des espèces présentes à la volerie ; soit une vingtaine de « fiches d'identité »
- Panneau sur « Les 5 questions les plus souvent posées », car il est primordial d'expliquer et de sensibiliser les visiteurs sur les oiseaux.
- Panneau « Comparez-vous à l'envergure de ces rapaces ! », un support très ludique et pédagogique à la fois ! Les visiteurs se prennent en photo bras ouverts devant l'envergure du vautour, du pygargue et du faucon. Impressionnant...



EN CHIFFRES...

Lors d'une saison « normale », comme en 2019, le spectacle accueille environ **85 000** visiteurs répartis sur **500** représentations, ainsi que des Journées d'initiation à la fauconnerie.

L'équipe se compose de 15 employés : gérante, directeur artistique, artistes et soigneurs fauconniers, cavaliers, agents d'accueil, secrétaire, chargée de communication.

Sans oublier les 80 rapaces, 3 chevaux et 2 ânes !

Les loges contiennent 40 costumes thématiques (ceux du spectacle et pour les prestations itinérantes).

Le site comporte 950 places assises, 1 guichet et 1 boutique.

LE PLUS DE VOL LIBRE...

Vol Libre a su également se faire un nom dans le monde artistique et événementiel à l'internationale : grands spectacles, cinéma, télévision, photo animalière, mode, jumpings, Opéra, fêtes médiévales, événements de prestige, etc.

Vol Libre remercie chaleureusement le soutien de ses partenaires publics et privés depuis ces nombreuses années, et en particulier la Ville de Provins !

Site Internet – Infos et billetterie : <https://www.vollibre.fr>
Facebook: <https://www.facebook.com/AiglesDesRemparts.Provins>
Instagram : <https://www.instagram.com/lesaiglesdesremparts.provins/>
Twitter : https://twitter.com/Vol_Libre_Prod



INFOS SPECTACLE :

→ Jusqu'au 1er novembre 2022

Jusqu'au mercredi 31 août :

Les week-ends et jours fériés : séance à 14h30 et 17h00 / En semaine : séance à 14h30 et 16h30

Du jeudi 1er septembre au dimanche 11 septembre :

Les week-ends et jours fériés : séance à 14h30 et 17h00 / Le mercredi séance à 14h30

Du lundi 12 septembre au vendredi 30 septembre :

Les week-ends et jours fériés : séance à 14h30 et 17h00 / Le mercredi séance à 14h30

Du samedi 1er octobre au vendredi 21 octobre :

Les week-ends et jours fériés : séance à 14h30 et 15h45 / Le mercredi séance à 14h30

Du samedi 22 octobre au mardi 1er novembre :

Les week-ends et jours fériés : séance à 14h30 et 15h45 / En semaine : tous les jours séance à 14h30

Tarifs :

Adulte : 12,50€ - prévente en ligne 11,50€

Enfant (4-12 ans) : 8,50€ - prévente en ligne 7,50€

Autres tarifs : voir sur vollibre.fr

Infos, billetterie sur vollibre.fr

Tél 01 60 58 80 32 – info@vollibre.fr

